

7 Gennaio: Feste del Tricolore

La “Festa del Tricolore”, oficialmente Día Nacional de la Bandera, es una celebración nacional italiana, instituida para festejar la bandera nacional. Se celebra cada año 7 de Enero, principalmente en Reggio Emilia.

La fiesta fue instituida por la Ley Nº 671 de 1996, para celebrar el bicentenario del nacimiento, en Reggio Emilia, del tricolor italiano nacido el 7 de enero de 1797.

En ocasión de la fiesta en el Palacio del Quirinale, Roma se desarrolla el Cambio de Guardia en forma solemne con la formación y el desfile del regimiento Corazzieri en uniforme de gala y de la fanfarria del IV Regimiento Carabianieri a caballo, sólo el 2 de Junio se realiza el mismo rito en forma solemne ya que se celebra el Día de la República. En Reggio Emilia el Día de la Bandera se celebra con la visita de una de las más altas magistraturas de la República, y es el Jefe de Estado o el Presidente de una de las Cámaras Legislativas quién pasa revista a una selección de tropas armadas y da un discurso oficial.

El tricolor italiano, como bandera nacional, nace en Reggio Emilia el 7 de Enero de 1797 cuando el Parlamento de la República Cispadana, decreta que “Sea universal el Estandarte o Bandera Cispadana de tres colores Verde, Blanco y Rojo, y que estos tres colores se usen también en la escarapela cispadana, la cual deberá ser llevada por todos”. En Italia de 1796 atraviesa por los victoriosos ejércitos napoleónicos, las numerosas repúblicas de inspiración jacobina que habían sustituido a los antiguos Estados absolutistas, adoptaron casi todas, con variaciones de colores, banderas caracterizadas por franjas de iguales dimensiones, claramente inspiradas en el modelo francés del 179.

La primer campaña en Italia de Napoleón (1796 - 1799) desarma el antiguo sistema de Estados en los cuales estaba dividida la península. Surgen así las Repúblicas de Ligure, Romana, Partenopea, Anconita. La mayor parte de ellas no sobrevive a la contraofensiva austro-rusa del 1799, otras confluyeron después de la segunda campaña en Italia, en el Reino Itálico que duró hasta 1814. De todas formas ellas representaron la primer expresión de los ideales de independencia que alimentaron el Risorgimento, y fue en esos años que la bandera no fue vista como símbolo de una dinastía o de un regimiento militar sino como un símbolo del pueblo, de las libertades conquistadas, de la patria misma.

En las tres décadas que siguen al Congreso de Viena, el tricolor fue sofocado por la Restauración, pero continuó siendo alzado como emblema de la libertad, en las sublevaciones en los Estados pontificios.

Por todos lados en Italia el verde, blanco y rojo expresó una común esperanza, que encendía el entusiasmo e inspira a los poetas: “Raccolgaci un’unica bandiera, una speme” escribió en 1847 Goffredo Mameli en su Canto de los Italianos. Luego, himno nacional.

Y cuando se abrió el período del ’48 y el de la concesión de las Constituciones, esa bandera se transformó en el símbolo de un resurgir nacional, desde Milan a Venecia, desde Roma hasta

Palermo. Cuando el 23 de Marzo de 1848, el rey de Cerdeña Carlo Alberto dirige su proclama a las poblaciones del reino Lombardo Veneto que anuncia la primer guerra de independencia. Culmina llamando a los combatientes a llevar “el Escudo de Savoia sobrepuesto en la bandera tricolor italiana”.

El 17 de Marzo de 1861 es proclamado el Reino de Italia y su bandera continuó siendo, por costumbre, aquella de la primer guerra de independencia. Recién en 1925 se estableció por ley del Reino el modelo oficial de la bandera tricolor. Después del nacimiento de la República, la Asamblea Constituyente en la sesión del 24 de Marzo de 1947, insertó en el Art. 12 de la Constitución, el tricolor como bandera oficial: “La bandiera della repubblica è il tricolore italiano: verde, bianco e rosso, a bande verticali e di uguale dimensioni”.